

Coprogettare le comunità

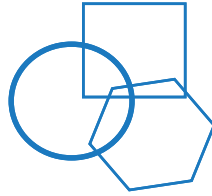
Summer School 2022 | II edizione

a cura di Rete italiana di cultura popolare

Torino

5/9 luglio 2022





Coprogettare le comunità

Coprogettare le comunità

Summer School per attivatori di comunità

II edizione - 5/9 luglio 2022, Torino

La Summer school

Chi siamo

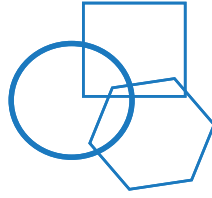
Il contesto

I formatori

Programma

I luoghi

Come partecipare



Coprogettare le comunità

Coprogettare le comunità

dal presidio alla rete: una risposta alle società che cambiano

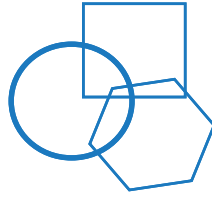
La seconda edizione della Summer school per attivatori di comunità parte da un luogo e da un punto che ha cambiato uno spazio ed è diventato un modello innovativo per una società che si rinnova continuamente. **Lo Spaccio di cultura – Portineria di comunità**, è un modello di welfare di comunità, riconosciuto come best practices dall'European Social Fund, come una risposta al periodo pandemico e forma di innovazione sociale diventato una rete.

L'intento è formare figure trasversali capaci di affrontare dinamiche sociali, culturali, bisogni complessi della comunità e saperli accogliere mettendosi in gioco all'interno di una comunità,

La Summer school sarà suddivisa in momenti di lezioni orizzontali e momenti operativi sul campo.

Chi siamo

La Rete italiana di cultura popolare ha sviluppato progetti capaci di mettersi in ascolto e affiancare le comunità locali, al fine di comprendere come si costruiscono le condizioni necessarie e le risorse per disegnare percorsi inclusivi. Da “Indovina chi viene a cena?” a “Diario intimo del territorio”, dal Portale dei saperi e all'idea dei presidi leggeri, come “Lo Spaccio di cultura - Portineria di comunità”, l'azione culturale della Rete si è sempre caratterizzata per la cura della relazione fra persone e territori. Territori che, pur non individuandosi sempre esplicitamente come vere e proprie società locali, mostrano bisogno e potenzialità di esserlo. Perché ciò avvenga è necessario ideare percorsi CON e non PER la società locale nelle sue articolazioni, attraverso tecniche di narrazione, coinvolgimento performativo e uso di strumenti tecnologici. Tutti gli attori sociali che condividono la loro quotidianità in un determinato luogo, tempo e spazio, attraversandolo e venendo attraversati, diventano i protagonisti del processo, costruendo assieme il loro diventare ed essere una comunità.



Coprogettare le comunità

Il contesto

Nell'individuare azioni mirate al welfare di comunità si è sempre avvertita la necessità di agire cercando categorie, gruppi, soggetti culturali, produttivi e sociali, a cui fare riferimento. Oggi più che mai viviamo una complessità che va interrogata, letta e messa in relazione, soprattutto dopo questo periodo in cui la pandemia ha evidenziato diseguaglianze, identificando al contempo anche attori sociali sensibili a lavorare per ricostruire nuovi percorsi di inclusione.

La Rete delle Portinerie di comunità

La rete delle Portinerie di comunità è la nostra risposta a questo periodo fragile, un'alleanza fra le istituzioni pubbliche e private, che mette al centro le storie, i bisogni e le potenzialità di chi abita un territorio.

Il lavoro svolto dal primo "presidio leggero", sito in Porta Palazzo, viene assunto come modello per disegnare una rete di Portinerie capace di attivare il senso di appartenere ad un territorio comune, con i suoi bisogni, ma anche le sue risorse e potenzialità che vanno valorizzate e messe in relazione tra loro, attraverso la partecipazione e le narrazioni generative.

Il Portale dei Saperi sarà lo strumento che permetterà alle Portinerie di fare incontrare competenze e bisogni, ma soprattutto co-progettare azioni culturali, sociali e di inclusione.

5 giorni e 5 temi

Coprogettazione

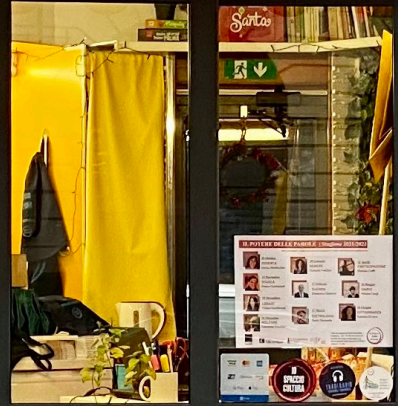
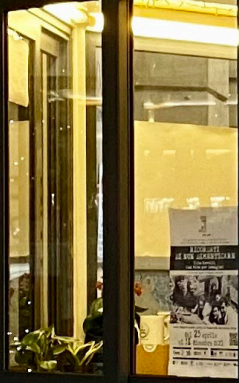
Comunità educante

Narrazione

Lavoro

Rete delle Portinerie di comunità

 **PORTINERIA DI COMUNITÀ**



Hai problemi con l'informatica?
Vorresti una piccola traduzione,
inviare dei fiori ad un'amica o
ricevere la spesa a casa?



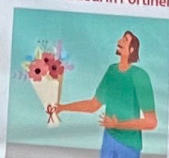
S.O.S. TECNOLOGIA:
da 4,9 €



**SPESA A CASA con
il GASP: chiedi in Portineria**



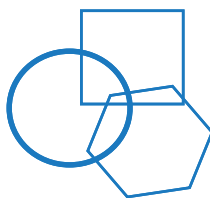
**PICCOLE TRADUZIONI E
STESURA CV: da 4,90 €**



CONSEGNA FIORI: 4,90 €

Ci pensano i Portinai di comunità
Tel e whatsapp 3478788271
info@spacciocultura.it





Coprogettare le comunità

Quando?

dal 5 al 9 luglio 2022

Dove?

Torino

Cosa?

Una summer school per attivatori di comunità

Da martedì a sabato

ore 10-13

DIALOGHI

Dialoghi e confronti con studiosi ed esperti in cui verranno analizzati contesti, modi e strumenti per lavorare con le comunità.

ore 13.30-14.30

PRANZI DI CONDIVISIONE

Momenti di convivialità nei luoghi della Rete delle Portinerie di comunità per mangiare e condividere spunti e riflessioni sui temi trattati durante la mattina.

ore 17-19

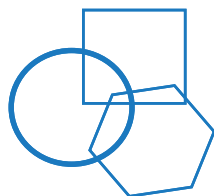
ATTIVITA' sul CAMPO

Un lavoro di ricerca-azione, attraverso la coprogettazione e la definizione della comunità di prossimità affiancati dalla conoscenza metodologica del Portale dei saperi.

dalle 21

ATTIVITA' CULTURALI SERALI

Attività performative e di svago pensate per coloro che prenderanno parte alla scuola.



Coprogettare le comunità



1

caso studio

La Rete delle Portinerie di comunità

1

strumento per

riattivare le comunità

il Portale dei saperi



5

luoghi della città

5

giorni intensivi



15

ore di laboratori sul campo

15

ore di dialoghi

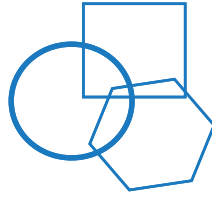


12

formatori

5

attività culturali



Coprogettare le comunità

I FORMATORI



Chiara Saraceno

Sociologa, honorary fellow del Collegio Carlo Alberto. Presidente della Rete italiana di cultura popolare.



Mario Calderini

professore ordinario di Management for Sustainability and Impact al Politecnico di Milano e portavoce di Torino Social Impact. Vice Presidente della Rete italiana di cultura popolare.



Andrea Mornioli

Co coordinatore del Forum Disuguaglianze e Diversità.



Angelo Moretti

Presidente rete di Economia Civile Sale della Terra.



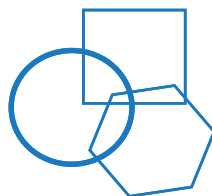
Marcella Longhi

Dirigente scolastica Istituto Aalto-Sella-Lagrange di Torino.



Antonio Damasco

Regista, drammaturgo e attore di teatro, opera nell'ambito della narrazione generativa applicata alle comunità. Direttore della Rete italiana di cultura popolare.



Coprogettare le comunità



Chiara Bartolozzi
Project manager
di Fondazione
Cariplo, programma
Lacittàintorno.



Giordana Ferri
Architetto e
Direttore esecutivo
di Fondazione
Housing a Milano.



Emanuela Zambataro
Direttore regionale INPS
Piemonte.



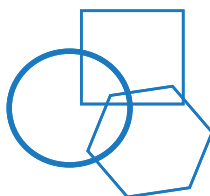
Giovanni Costa
Professore di
Epidemiologia e
sanità pubblica
all'Università
degli studi di
Torino. Direttore
del SEPI servizio
di epidemiologia
piemontese.



**Aboubakar
Soumahoro**
Presidente nazionale
Lega Braccianti.



Ezio Manzini
Designer e fondatore
di DESIS, network per
l'innovazione sociale.
Honorary Professor al
Politecnico di Milano
e Chair Professor
all'University of Art di
Londra.



Coprogettare le comunità

PROGRAMMA

MARTEDI' 5 LUGLIO

LA COPROGETTAZIONE: UN PATTO CON LA COMUNITÀ

INIZIO

ore 9.30

OGR - Officine Grandi Riparazioni

Ritrovo, registrazione e introduzione

DIALOGHI

ore 10 -11.30

Il lavoro dei presidi leggeri nella costruzione di società locali

Chiara Saraceno

ore 11.30-13

L'impatto sociale nel lavoro di attivazione di comunità

Mario Calderini

PRANZO DI CONDIVISIONE

ore 13.30-14.30

Borgo San Paolo , Lo Spaccio di cultura – Portineria di comunità

ATTIVITA' SUL CAMPO

ore 17.00-19.00

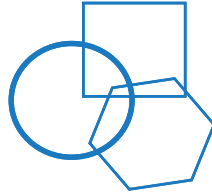
Buone pratiche di coprogettazione a Borgo San Paolo e partecipazione all'incontro del martedì

ATTIVITÀ' SERALI

dalle 20.00

Cena di benvenuto (su prenotazione)





Coprogettare le comunità

MERCOLEDI' 6 LUGLIO

SCUOLA E COMUNITA' EDUCANTI

DIALOGHI

ore 10 -11.30

OGR - Officine Grandi Riparazioni

Politiche di welfare locale: i patti educativi

Andrea Mornioli

ore 11.30-13

**Portale dei saperi: il dialogo, come si costruisce una storia
e come funziona il Portale**

a cura della Rete italiana di cultura popolare

PRANZO DI CONDIVISIONE

ore 13.30-14.30

Borgo San Paolo , Lo Spaccio di cultura – Portineria di comunità

ATTIVITA' SUL CAMPO

ore 17.00-19.00

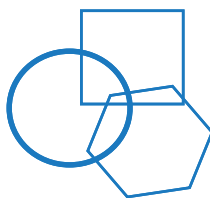
**Analisi e definizione del territorio e della comunità di
prossimità di Borgo San Paolo**

ATTIVITÀ' SERALI

dalle 21.00

Cinema sotto lo stesso cielo





Coprogettare le comunità

GIOVEDÌ 7 LUGLIO

NARRAZIONE DEL TERRITORIO

DIALOGHI

ore 10 -11.30

Fondo Tullio De Mauro

La narrazione

Come si racconta un territorio?

Dal dialogo alla narrazione delle storie

Antonio Damasco

ore 11.30-13.00

I soggetti dei patti educativi di comunità

Angelo Moretti

PRANZO DI CONDIVISIONE

ore 13.30-14.30

Terrazza delle parole - Fondo Tullio De Mauro

ATTIVITA' SUL CAMPO

ore 14.30-15.30

Terrazza delle parole - Fondo Tullio De Mauro

Esercitazione

ATTIVITÀ' SERALI

dalle 19.00

I Giardini sulla Dora, Lo Spaccio di cultura – Portineria di comunità

Aperitivo di apertura del Festival delle culture popolari e coprogettazione (su prenotazione)

dalle 21.00

Dialoghi sotto lo stesso cielo – Estate delle Portinerie

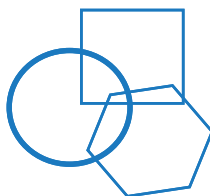
Dialoghi con l'Lindy hop: da Harlem ai Giardini sulla Dora

Lezione incontro sulla danza in collaborazione con la scuola Dusty Jazz



Lascia

ARCADE DE DIVERTISSEMENT



Coprogettare le comunità

VENERDI' 8 LUGLIO

ABITAZIONE E LAVORO

DIALOGHI

ore 10 -11.30

OGR - Officine Grandi Riparazioni

Attivare le comunità nei luoghi dell'housing sociale

Chiara Bartolozzi

Giordana Ferri

Antonio Damasco

ore 11.30-13

I servizi per i lavoratori incontrano i presidi leggeri

Emanuela Zambataro

Salute, disoccupazione e lavoro precario: quali relazioni?

Giuseppe Costa

PRANZO DI CONDIVISIONE

ore 13.30-14.30

Porta Palazzo/Aurora, Lo Spaccio di cultura – Portineria di comunità

Garantire i diritti di chi lavora

ATTIVITA' SUL CAMPO (aperta al pubblico)

ore 15.30-17.30

Aboubakar Suomahoro e la Lega Braccianti

ATTIVITA' CULTURALI (aperta al pubblico)

ore 18.30-19.30

Il Potere delle parole: la parola LAVORO con Aboubakar Suomahoro e Chiara Saraceno

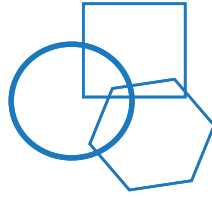
ATTIVITÀ' SERALI

dalle 20.00

Giardino radiofonico: la festa della Summer school

Djset di vinili a cura dei Discomoderni e Onda pacifica





Coprogettare le comunità

SABATO 9 LUGLIO

LUOGHI E STORIE : 2 ANNI DI PORTINERIE

BRUNCH DI CONDIVISIONE

**La coprogettazione di Borgo San Paolo si presenta ai
partecipanti della Summer school**

ore 11.00-13.00

ATTIVITA' SUL CAMPO (aperta al pubblico)

ore 15.30-17.00

Scenari della prossimità con Ezio Manzini

L'idea di attivazione di comunità:

i partecipanti della Summer in dialogo con i territori italiani che utilizzano
il Portale dalla Sicilia al Piemonte.

DIALOGHI E ATTIVITA' LUDICHE

dalle 17.30

Borgo San Paolo , Lo Spaccio di cultura – Portineria di comunità

**Incontro e brunch con le famiglie di INDOVINA CHI...?
e attività creative per bambine e bambini**

In collaborazione con Fondazione CRT, Fondazione Ulaop e OGR Torino

ATTIVITÀ' SERALI

dalle 20.30

Cena in bocciofila "Indovina chi viene a cena?"

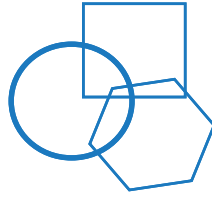
(su prenotazione, i posti sono limitati)

dalle 21.30

Dopocena con la musica classica

con Birds Trio Flute





Coprogettare le comunità

PARTECIPARE

Possono presentare la propria candidatura membri di organizzazioni e associazioni, cittadinanza attiva, operatori sociali e tutti coloro che vogliono conoscere un modello e un processo di attivazione di comunità.

Il limite massimo di partecipanti è di **30 persone** che vogliono mettere in gioco le proprie competenze e lavorare sui bisogni e necessità di una comunità. **5 posti** saranno dedicati ad un'idea di baratto, rivolti a studentesse e studenti e coloro che sono in difficoltà economica e in cambio potranno dedicare 20 ore tra luglio e agosto a presidiare una delle Portinerie di comunità (la segreteria organizzativa valuterà la situazione personale di ciascuna partecipante per assegnare i posti).

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Candidature entro il **10 giugno**.

Compilare il form al [LINK](#) e allegare il proprio cv e lettera di motivazione.

La segreteria organizzativa **entro il 23 giugno** comunicherà l'accettazione a chi sarà stato selezionato e le modalità di iscrizione e per il pagamento.

Il gruppo verrà determinato valutando le motivazioni e la coerenza dei profili relativamente alle finalità della Summer School.

Per ottenere l'attestato di partecipazione sarà necessario frequentare il 75% della summer school.

Costo

OPZIONE A: 300 euro iva inclusa, comprende l'iscrizione al percorso formativo

OPZIONE B: 450 euro iva inclusa, oltre al percorso formativo comprende i **9 momenti conviviali** legati alle attività culturali.

Modalità di pagamento

Bonifico bancario a seguito della conferma di iscrizione.

Successivamente alla formazione, i candidati potranno essere contattati dal gruppo di coordinamento per la possibilità di attivare un tirocinio formativo retribuito.

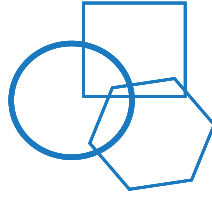
Per vitto e alloggio verranno attivate convenzioni con i luoghi della città per i partecipanti alla Summer School.

Segreteria organizzativa

info@reteitalianaculturapopolare.org

Tel e whatsapp: **393 5766183**

Programma sul sito sezione [Summer School 2022](#).



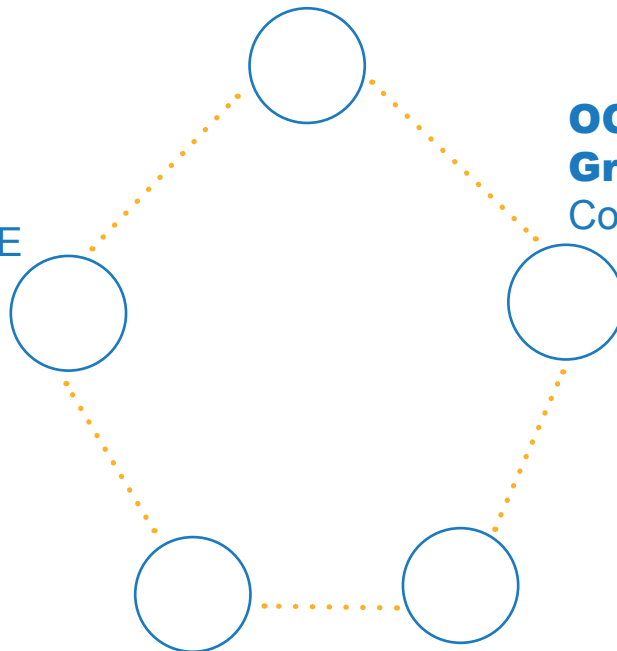
Coprogettare le comunità

I LUOGHI

**Borgo San Paolo,
Lo Spaccio di cultura -
Portineria di comunità**
Via Osasco 19/A

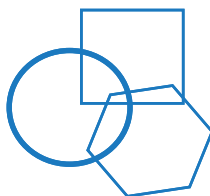
**Fondo Tullio De
Mauro**
Via dell'Arsenale 27/E
Galleria Tirrena

**OGR - Officine
Grandi Riparazioni**
Corso Castelfidardo 22



**Porta Palazzo/Aurora,
Lo Spaccio di cultura -
Portineria di comunità**
Piazza della Repubblica 1/F

**I Giardini sulla Dora,
Lo Spaccio di cultura -
Portineria di comunità**
Lungo Dora Savona 38/40



Coprogettare le comunità

INFO E CONTATTI

Rete Italiana di Cultura Popolare APS

Via dell'Arsenale 27/E, Galleria Tirrena, Torino

www.reteitalianaculturapopolare.org

info@reteitalianaculturapopolare.org

 @rete.popolare

 @reteitalianaculturapopolare

Lo Spaccio di cultura -

Portineria di comunità

www.spacciocultura.it

info@spacciocultura.it

 @spacciocultura

 @lo_spaccio_di_cultura

Il Portale dei Saperi

www.portaledeisaperi.org

Tradi Radio

la web radio della Rete Italiana di Cultura Popolare

www.tradiradio.org

(Re)inventare le comunità

Un progetto di:



La Summer School è realizzata in
collaborazione con:



